

Obra que abre el festival



Escrita por: Juan Carlos Isaza,
Lucía González, Diego Rodríguez
Jack Farine y Luis Villegas.

Obra que cierra el festival



Escrita por: Juan Cobos y
Andrés Guevara

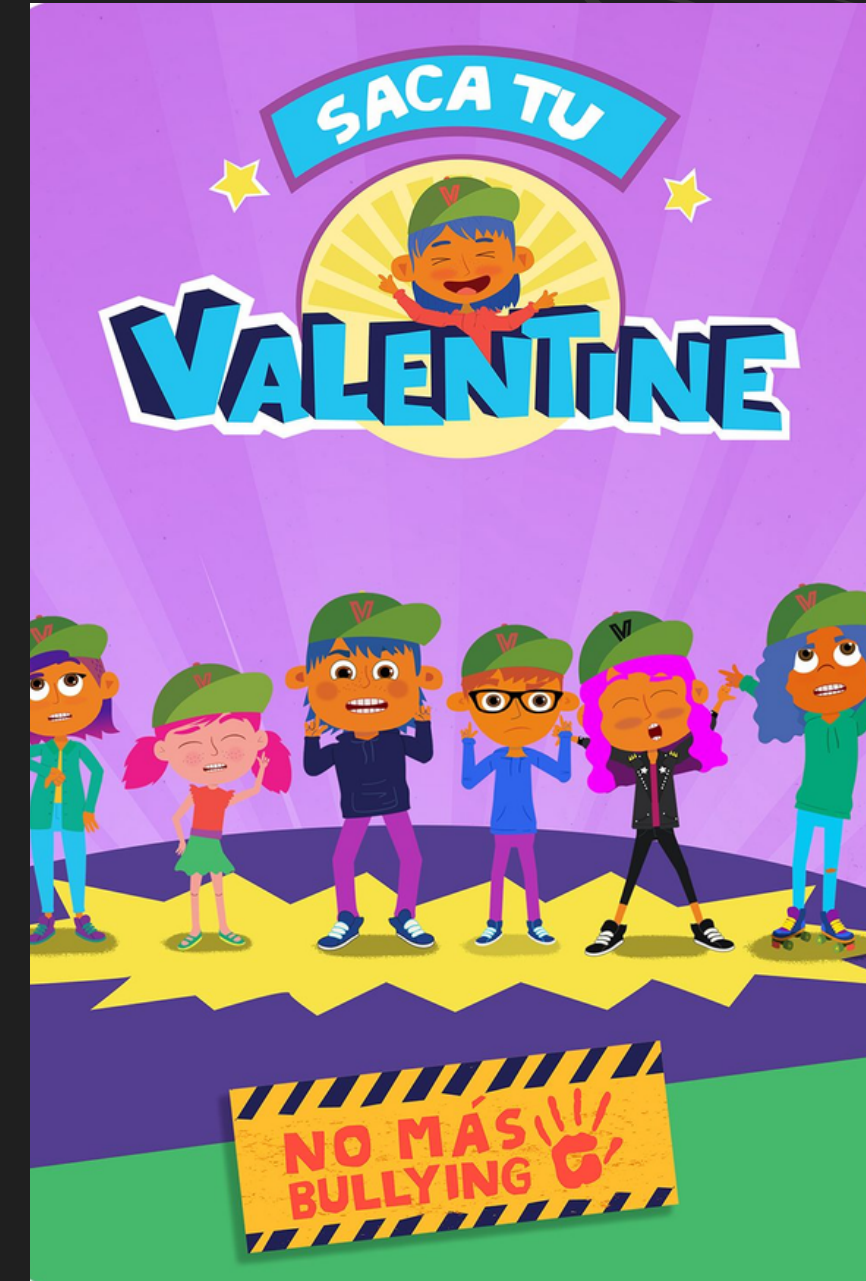
Programación confirmada



Escrita por: Jesús Arley
López, Fabián Mozo y
Fabián Villamil



Escrita por: Alejandra
Ardila Briceño



Escrita por: Mauricio
Guerra Peña

Conversatorios

Biodiversidad en la pantalla: el poder de lo nuestro.

Del salón a la sala: el alcance del corto universitario.

¿Colombia animada o desanimada?

¿Qué derechos tenemos los escritores audiovisuales en Colombia?

¿Cuál es la historia de Colombia que estamos escribiendo en el audiovisual colombiano?

Videojuegos: una industria que se escribe con fuerza.

Entre tablas y carpas: las artes escénicas en Colombia.

